



## Le guide Ordival

Guide d'accompagnement destiné aux équipes pédagogiques des collèges du Val-de-Marne.

Permalien pour accéder au guide Ordival

<http://bit.ly/1h4zDil>

<http://goo.gl/xJ5EvF>

Pôle numérique de Créteil/CANOPE du Val-de-Marne/DANE 2014-2015



## [Introduction](#)

### [1. Accompagnement, formations et animations](#)

[1.1 L'accompagnement d'Ordival par le Pôle numérique](#)

[1.2 Formations de proximité DANE](#)

[1.3 Animations pédagogiques du Canopé](#)

[1.4 Contacts](#)

### [2. Ressources pour l'accompagnement d'Ordival](#)

[2.1 MaMédiathèque](#)

[2.2 L'accès aux manuels numériques gratuits](#)

[2.3 Autres ressources sur le site web du Canopé](#)

[2.4 Sur Twitter](#)

[2.5 Supports de formation académiques : les Médiafiches](#)

### [3. Sélection de ressources pédagogiques pour démarrer avec les élèves](#)

[3.1 Sites généralistes](#)

[3.2 L'Académie en ligne](#)

[Niveau Sixième](#)

[Niveau Cinquième](#)

[Niveau Quatrième](#)

[3.3 Livres numériques](#)

[3.4 Education aux médias et à la citoyenneté](#)

[3.5 Education à l'orientation](#)

[3.6 Arts et culture/ Histoire des arts](#)

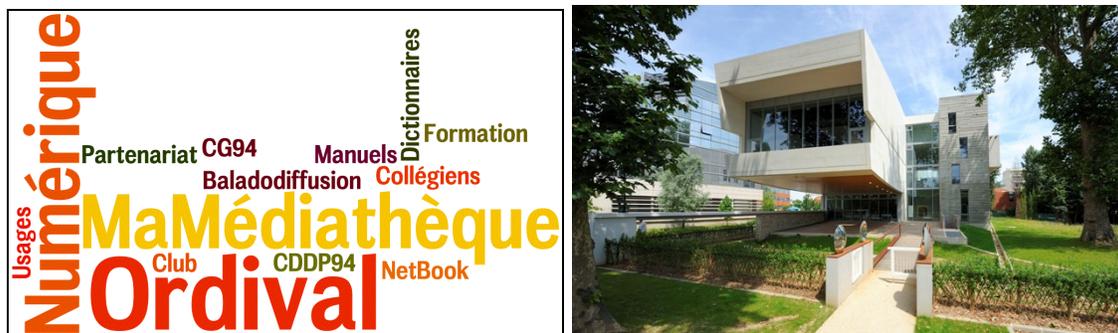
[3.7 Ressources départementales](#)

## Introduction

La [circulaire de rentrée](#) (publiée au BO n°21 du 21 mai 2014) précise :

**"Faire entrer l'École dans l'ère du numérique, c'est transmettre des savoirs, des compétences et des savoir-être** à des jeunes qui évoluent depuis leur naissance dans une société irriguée par les technologies de l'information et de la communication. L'usage des outils et ressources numériques peut renforcer, enrichir et améliorer les apprentissages, **en rendant les élèves plus actifs et plus engagés dans l'acquisition des savoirs**. Leur maîtrise constitue une **compétence de base** qui conditionne leur manière d'apprendre, de lire, d'écrire, de s'informer, de se cultiver et de vivre ensemble. À ce titre, la maîtrise des technologies de l'information et de la communication fait partie des compétences que doit acquérir chaque élève durant sa scolarité. Le CSP [conseil supérieur des programmes] est chargé d'émettre des propositions pour que cette dimension soit prise en compte dans les nouveaux programmes scolaires, dans le cadre de l'éducation aux médias et à l'information inscrite dans la loi pour la refondation de l'École de la République."

Une opération comme Ordival, qui dote chaque élève entrant en 6<sup>e</sup> et chaque professeur de collège d'un ordinateur portable (depuis la rentrée 2012) est donc un signal fort donné à l'ensemble de la communauté éducative du Val-de-Marne : le numérique doit être désormais considéré comme **l'instrument de travail pour enseigner, apprendre et se former**, non seulement à l'École mais tout au long de la vie. Cette action, conduite en partenariat entre le Conseil général (qui équipe les collèges) et l'Education nationale (chargée de l'accompagnement, de la formation et des ressources pédagogiques) donne la possibilité de mettre en oeuvre le projet académique et de tracer des **parcours de réussite des élèves par le numérique** pour acquérir les compétences permettant d'apprendre à apprendre et de devenir un citoyen responsable.



Sans viser des usages « experts », le simple fait d'**apprendre à organiser son poste de travail**, ses fichiers, ses notes, de rechercher et de vérifier des informations sur Internet, de collaborer et d'échanger avec des camarades (sur des travaux pédagogiques) ou d'accéder à des ressources de référence (regroupées dans le logiciel MaMédiathèque) demande déjà un important travail de la part des professeurs avec leurs élèves. Ce travail ne peut se réaliser que régulièrement, quotidiennement sur un temps long et avec le haut niveau d'exigence et d'esprit critique qui est celui de l'École.

Pour accompagner les équipes pédagogiques des collèges du Val-de-Marne, ce guide Ordival pour l'année 2014-2015 a comme objectif de présenter un panorama aussi complet que possible du dispositif proposé par le Pôle numérique de l'académie de Créteil (formations, animations, mise à disposition de ressources pédagogiques).

# 1. Accompagnement, formations et animations

## 1.1 L'accompagnement d'Ordival par le Pôle numérique

Vidéo sur l'accompagnement d'Ordival sur le site du Canopé de l'Académie de Créteil

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/clubs-des-usagers/club-usagers-ordival/921-accompagnement-dordival-2013>

Dans le cadre du partenariat entre l'Éducation Nationale et le Conseil général du Val-de-Marne, le Pôle numérique de Créteil accompagne l'opération Ordival en proposant :

- un programme de **formations de proximité** par l'équipe d'animation de la DANE,
- un **programme d'animations** pédagogiques et un « club des usagers » au Canopé du Val-de-Marne,
- un **accès à des ressources** pédagogiques pour les élèves et les professeurs.

Pour accompagner la stratégie de mise en oeuvre du numérique en établissement, il propose un cadre méthodologique et d'autopositionnement : les paliers de maturité numérique.

<http://polenumerique.ac-creteil.fr/Les-paliers-de-maturite-numerique>

### PALIER 1



*Mise en oeuvre*

### PALIER 2



*Intégration*

### PALIER 3



*Appropriation*

## 6 champs d'action



Pilotage



Formation



Ressources



Pratiques



Réseau



Equipement

## Paliers de maturité numérique

<http://polenumerique.ac-creteil.fr/Les-paliers-de-maturite-numerique>

## 1.2 Formations de proximité DANE

Le dispositif de formation de proximité des équipes pédagogiques s'articule autour de modules choisis en fonction des besoins. Ceux-ci peuvent aussi être réalisés en regroupant plusieurs établissements dans le cadre d'une animation de district ou d'une formation de proximité.

Des modules pourront être organisés, en cas de besoins particuliers (pour une équipe pédagogique...).

**Les dispositifs d'accompagnement :**

**Une formation modulaire :**

- ❖ Un ou plusieurs modules déterminés par le chef d'établissement avec l'aide du Formateur DANE référent (en s'appuyant sur les paliers de maturités)
- ❖ Une durée de 3h par module (renouvelables plusieurs fois sur l'année si nécessaire)
- ❖ Un travail d'accompagnement en groupes de besoin

**Une formation de proximité pour un établissement**

- ❖ Un contenu déterminé par le chef d'établissement avec l'aide du formateur DANE référent de l'établissement (en s'appuyant sur les paliers de maturité).
- ❖ Jusqu'à 8 demi-journées réparties sur l'année.
- ❖ Une formation réalisée par l'équipe de formateurs DANE et lorsque cela sera nécessaire par un professeur appartenant au GREID ou un formateur disciplinaire.
- ❖ Un regroupement par District pourra être proposé lors d'une partie disciplinaire.  
Inscription au paf avant la mi-octobre sur un projet validé avec le formateur DANE référent.

[:http://caform.ac-creteil.fr/paf1415/detailsproximite.php?idsession=NUM2101](http://caform.ac-creteil.fr/paf1415/detailsproximite.php?idsession=NUM2101)

### ***Accompagnement à l'élaboration du volet numérique du Projet d'établissement (visite en établissement)***

En collaboration avec le Chef d'établissement, l'administrateur réseau, le référent numérique et l'équipe pédagogique et/ou commission numérique

- Faire le diagnostic numérique de l'établissement en s'appuyant sur les paliers de maturité
- Définir les grands axes de développement et le projet d'accompagnement de l'établissement (animations, formations)
- Assurer la communication interne et externe de l'établissement avec la communauté éducative

Public : Équipe de direction et personnels choisis par le chef d'établissement

### ***Module 1 : Accompagner la réalisation d'un projet de mobilité en établissement (plusieurs modules de deux heures ou trois heures peuvent être enchainés)***

- Préparer en équipe le projet et définir le séquençage des actions à mettre en place
- Utiliser l'écosystème de l'établissement
- Préparer les premières séances
- Accompagner les premières séances dans la classe

Public : Établissement et équipes pédagogiques avec un projet d'usage de l'Ordival.

### ***Module 2 : Possibilités d'usages pour l'Ordival (3h)***

- Montrer des exemples d'usages pédagogiques et les mutualiser
- Organiser et utiliser les ressources et les services de l'Ordival Prof/ Contenu de l'Ordival élève
- Organiser et utiliser les contenus de MaMédiathèque

Public : Équipe pédagogique de l'établissement (travail par groupe de 12 enseignants)

### ***Module 3 : Accompagnement Ordival débutant (2 heures)***

- Découvrir l'environnement d'un ordinateur ;
- Se connecter au réseau de l'établissement et à l'ENT ;

- Utiliser les instruments et les services numériques (traitement de texte, messagerie, accès à Internet, recherche d'information sur Internet, projeté à l'aide d'un vidéo-projecteur, utiliser le son avec son ordinateur).

Public : professeurs grands débutants dans le développement des usages d'un ordinateur dans une salle de classe.

#### ***Module 4 : Apprentissages en mobilité avec le son et l'image [usages de la baladodiffusion] (3h)***

- Utiliser l'image et le son en classe avec des instruments individuels
- Travailler l'oralité à l'intérieur et à l'extérieur de la classe
- Créer des ressources :
- Gérer le son et l'image sur Ordival (usages : Audacity, Workspace, Magnétoscope et Enregistreur)
  - Gérer le son et l'image en ligne (balad'O Créteil)
  - Gérer le son et l'image en ligne (Youtube, Daily Motion)
  - S'abonner à des flux rss, audio, vidéo

Public : Professeurs de toutes disciplines souhaitant utiliser la vidéo et le son en classe avec les élèves

#### ***Module 5 : Assurer la liaison entre l'intérieur et l'extérieur du collège, communiquer avec la communauté éducative [Ordival et usages des ENT](3h)***

- Communiquer par la messagerie et les réseaux sociaux
  - Entre collègues
  - Avec les élèves
  - Avec les parents.
- Partager des documents
- Distribuer des devoirs
- Publier à destination des enseignant, des élèves et des parents sur son ENT
- Accéder aux ressources numériques par l'ENT en relation avec MaMédiathèque (ressources libres, ressources propriétaires...).

Public : Tous les utilisateurs de l'ENT (enseignants, personnels...)

**Module 6 : Réduire la difficulté cognitive par la mise en œuvre de démarches d'investigation [Ordival](3h)**

- Séquencer un phénomène physique ou biologique ;
- Faire agir les élèves en interaction (écriture collaborative) ;
- Utiliser la simulation en classe de façon collective et individuelle (banques de ressources animées, simulateurs)
- Rechercher et évaluer des ressources numériques animées
- Utiliser le jeu, dans une action d'appropriation

Public : Enseignants utilisant Ordival dans le domaine des sciences et des technologies.

**Module 7 : Travailler en réseau avec ses élèves et ses collègues (3h)**

- Utiliser les réseaux sociaux et les ENT en complémentarité
- Assurer des apprentissages avec les outils d'écriture collaborative
- Assurer la veille, utiliser des outils de curation
- Développer des usages responsables, socialiser

-

Public : Tous les enseignants utilisant l'Ordival.

**Module 8 : Utiliser la mobilité (tablettes)**

- Comment utiliser au mieux les tablettes dans le cadre pédagogique.
- Soutien technique et matériel
- Exemples d'usages autour de différentes disciplines : Mathématiques, E.P.S, Technologie, S.V.T, physique, Histoire-Géographie ... etc.

Public : Tous les enseignants utilisant le matériel.

**Module 9 : Utiliser un TNI/VPI en classe (3h)**

- Découvrir les outils du TNI pour animer une séquence en classe
- Créer des séquences pédagogiques
- Créer des séquences multimédia

Public : Tous les enseignants

### 1.3 Animations pédagogiques du Canopé

L'atelier Canopé du Val-de-Marne, dans le cadre du Pôle numérique de Créteil, accompagne l'opération Ordival en proposant un [programme d'animations pédagogiques](#) et un « club des usagers » à destination des équipes éducatives.

Le réseau Canopé propose par ailleurs un **accompagnement spécifique pour les professeurs documentalistes** dans leur nouvelle politique documentaire à l'ère du numérique.

A la date souhaitée et sur demande de l'établissement en concertation avec l'animateur DATICE référent, ces **modules** (généralement d'une durée de 3 heures) peuvent être organisés sur site, en regroupement de district ou dans les locaux de l'atelier Canopé du Val-de-Marne.



*L'atelier Canopé du Val-de-Marne 40 Quai Victor Hugo 94500 Champigny-sur-Marne*



*La salle Ordival dédiée aux formations au numérique en mobilité*

## Modules proposés par le Canopé

M1	Découvrir son environnement numérique professionnel (module de deux fois 3 heures)
M2	Organiser mes premières séances de cours avec Ordival (module de deux fois 3 heures)
M3	Découverte de MaMédiathèque et des ressources numériques
M4	Découvrir les fonctionnalités du TNI/VPI (tableau numérique interactif/vidéoprojecteur interactif)
M5	Usages du TNI/VPI (tableau numérique interactif/vidéoprojecteur interactif) en classe
M6	Produire des ressources numériques [culture humaniste]
M7	Produire des ressources numériques [culture scientifique]
M8	Enseigner les sciences et les technologies avec Ordival
M9	Apprentissages en mobilité avec le son et l'image
M10	Usages de l'ENT et des réseaux sociaux en complémentarité
M11	Utiliser les outils d'écriture collaborative
M12	Utiliser Ordival au CDI : la boîte à outils du professeur documentaliste
M13	Construire un programme de formation documentaire avec Ordival
M14	Construire et structurer son travail de veille documentaire avec Ordival
M15	Veille infodocumentaire avec Twitter et outils de curation*
M16	Développer des usages responsables du numérique
M17	Organiser des activités socioculturelles en établissement avec Ordival
M18	Réaliser un portfolio avec ses élèves : exemples d'usages pédagogiques
M19	L'image photographique : formats, traitements numériques.
M20	Gestion des données personnelles et identité numérique.

\* Outils de curation : « Pratique qui consiste à sélectionner, éditorialiser et partager du contenu ».

Exemples : Scoop.it, Pearltrees.

Source : Guide de la curation sur 01.net

<http://pro.01net.com/editorial/529624/le-guide-de-la-curation-%281%29-les-concepts/>

Pour toute demande ou suggestion de thème de formation complémentaire, contacter le Canopé :

[cddp94@ac-creteil.fr](mailto:cddp94@ac-creteil.fr)



## 1.4 Contacts

### **Canopé de l'académie de Créteil**

Romuald Gourvenec

Référent des animations pédagogiques Ordival - Responsable du salon numérique permanent

Atelier Canopé du Val-de-Marne

Espace Aimé Césaire 40 quai Victor Hugo 94500 Champigny-sur-Marne

[romuald.gourvenec@ac-creteil.fr](mailto:romuald.gourvenec@ac-creteil.fr) - 01 77 74 21 10

### **DANE - Rectorat de Créteil**

Gilles Defilippi

Responsable des Formations Ordival en établissement

[gilles.defilippi@ac-creteil.fr](mailto:gilles.defilippi@ac-creteil.fr) - 06 86 15 98 72

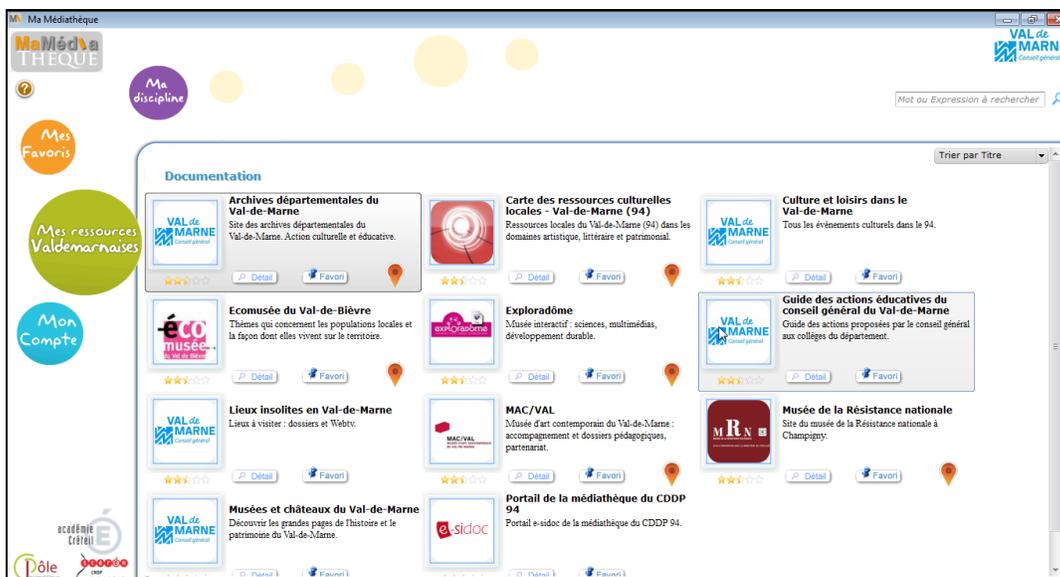
## 2. Ressources pour l'accompagnement d'Ordival

### 2.1 MaMédiathèque

Le logiciel **MaMédiathèque**, réalisé par le **Pôle numérique de Créteil**, fournit aux professeurs et à leurs élèves un accès simple à des ressources pédagogiques (portails de référence, livres numériques, sites web, logiciels, etc.) référencées par la commission ressources de l'académie de Créteil (membres des GREID [Groupes de Réflexion et d'Expérimentation Informatique Disciplinares], formateurs et documentalistes TICE du Canopé).

Il est pour l'instant utilisable sur PC dans sa version logicielle et en ligne, compatible sur tablette, dans sa version en nuage accessible dans [l'ENT](#) Cartable en ligne.

Le contenu de **MaMédiathèque** est alimenté et automatiquement mis à jour via la **plateforme Créteil@Edumarket** (<http://edumarket.crdp-creteil.fr/>) qui référence tout type de ressources et applications mobiles.



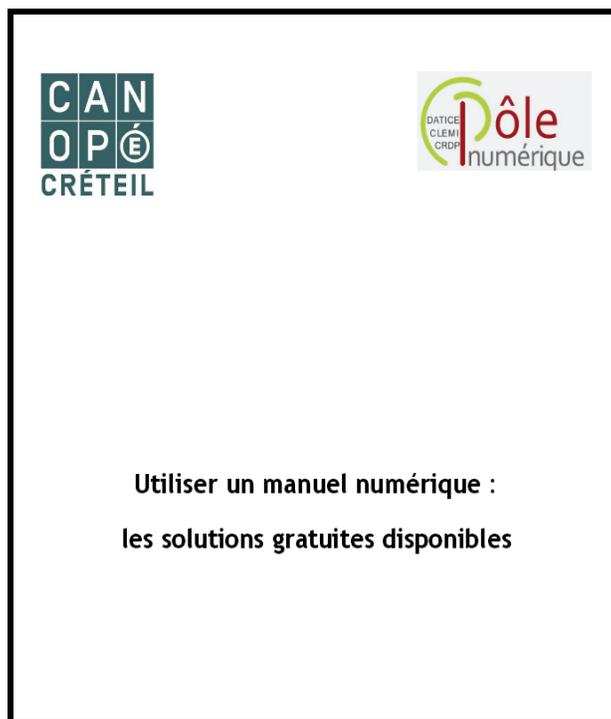
*MaMédiathèque : accès aux ressources locales*

→ Accéder au [guide complet MaMédiathèque](#).

## 2.2 L'accès aux manuels numériques gratuits

Manuels numériques : guide des solutions gratuites

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice/894-utiliser-un-manuel-numerique-les-solutions-gratuites-disponibles>



Télécharger le [guide au format PDF](#)

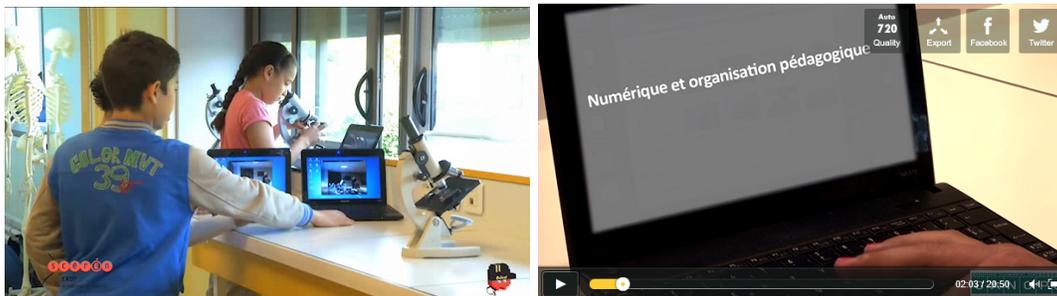
Raccourci : <http://goo.gl/s3fqCd>

## 2.3 Autres ressources sur le site web du Canopé

Rubrique **Club des usagers Ordival** sur site CANOPÉ

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/clubs-des-usagers/club-usagers-ordival>

**Vidéos réalisées par le Canopé :**



**Accompagnement de l'opération Ordival**

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/clubs-des-usagers/club-usagers-ordival/921-accompagnement-dordival-2013>

**Numérique, motivation et continuité scolaire**

[http://www.dailymotion.com/video/x1y1tt0\\_numerique-motivation-et-continuite-scolaire\\_school](http://www.dailymotion.com/video/x1y1tt0_numerique-motivation-et-continuite-scolaire_school)

Thèmes traités dans cette vidéo :

- Début : L'opération Ordival et l'accompagnement pédagogique
- 01min 56s : Numérique et organisation pédagogique
- 08min 34s : Exemples d'utilisation et ressources
- 15min 46s : Le numérique avec ou sans connexion
- 17min 39s : Acquis et perspectives pour la motivation des élèves

Rubrique **Doc TICE** sur site CANOPÉ

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice>

**Ex. 1 : Eduthèque et Edumarket**

Deux portails ressources complémentaires pour les professeurs : Créteil@Edumarket (portail académique), Eduthèque (portail national).

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice/918-utiliser-edutheque-et-creteiledumarket-en-complementarite>

**Ex. 2 : Framapad**

Un outil d'écriture collaborative pour écrire ensemble sur le même document.

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice/895-lecriture-collaborative-en-ligne-avec-framapad>

**Ex. 3 : Pratiquer la pédagogie inversée avec Ordival**

Renouveler ses pratiques pédagogiques en s'appuyant sur les instruments numériques

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice/949-pratiquer-la-pedagogie-inversee-avec-ordival>

#### **Ex. 4 : La boîte à outils du professeur documentaliste**

Rôle du professeur documentaliste, accès aux ressources numériques et référentiels de compétences

<http://www.cndp.fr/crdp-creteil/doctice/966-mise-en-oeuvre-du-numerique-en-etablissement-la-boite-a-outils-du-professeur-documentaliste>

## 2.4 Sur Twitter



Compte Twitter du Canopé : **@CRDPCreteil**

Pour suivre l'actualité d'Ordival : **#ordival**



Lettre d'information du Canopé : <http://www.scoop.it/t/crdpcreteil/>

Compte Twitter de la DANE : **@DANECreteil**



**Autres comptes Twitter pour suivre l'actualité du numérique dans l'académie de Créteil :**

Le salon numérique permanent (veille technologique, équipements) [@snpcreteil](#)

Le CLEMI (éducation aux médias) [@clemicreteil](#)

Frédéric Véron (professeur de SVT et formateur DANE) [@SVTux](#)

Voir aussi sa chaîne Youtube <https://www.youtube.com/user/svtveron>

## 2.5 Supports de formation académiques : les Médiafiches

Ressources et supports de formation de l'académie de Créteil sur les usages du numérique

<http://mediafiches.ac-creteil.fr/>

### Se former et pratiquer



TABLEAU NUMÉRIQUE



MOBILITÉ



BALADODIFFUSION

### Comprendre et innover



#### UN NOUVEL ENVIRONNEMENT D'APPRENTISSAGE

Le numérique offre de multiples situations aux apports indéniables dans les diverses modalités d'apprentissage. Par ses possibilités de collaboration, de travail en autonomie, d'accès aux ressources, de mémorisation des acquis, il donne l'accès à un nouvel environnement d'enseignement et d'apprentissage...

[Glossaire du numérique](#)

## 3. Sélection de ressources pédagogiques pour démarrer avec les élèves

### 3.1 Sites généralistes

FranceTV Education

<http://education.francetv.fr/>

L@BD.fr (ressources pédagogiques et bandes dessinées)

<http://www.labd.cndp.fr/>

Wikimedia Commons

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Accueil>

Portail de l'Institut Géographique National

<http://www.ign.fr/>

Mathenpoche

<http://mathenpoche.sesamath.net/>

CEA (Commissariat à l'énergie atomique) – Jeunes

<http://www.cea.fr/jeunes>

Banque de schémas SVT

<http://svt.ac-dijon.fr/schemassvt/sommaire.php3>

Se préparer aux ASSR (Attestations scolaires de sécurité routière)

<http://preparer-assr.education-securite-routiere.fr/>

## 3.2 L'Académie en ligne

Cours gratuits du CNED du CP à la Terminale

<http://www.academie-en-ligne.fr/>

### Niveau Sixième

Anglais

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4AN61>

Français

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4FR51>

Histoire-Géographie

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4GH61>

Sciences de la Vie et de la Terre

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4SV61>

Mathématiques

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4MA61>

## Niveau Cinquième

### Anglais

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4AN51>

### Français

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4FR51>

### Histoire-Géographie

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4GH51>

### Mathématiques

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4MA51>

### Science de Vie et de la Terre

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/Ressources.aspx?PREFIXE=AL4SV51>

### Physique-Chimie

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4SP51>

## Niveau Quatrième

### Anglais

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4AN41>

### Français

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4FR41>

### Histoire-Géographie

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4GH41>

### Mathématiques

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4MA41>

### Science de la Vie de la Terre

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4SV41>

### Physique-Chimie

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4SP41>

### Chinois

<http://www.academie-en-ligne.fr/College/SommaireConcepts.aspx?PREFIXE=AL4CH42>

### 3.3 Livres numériques

Bibliothèque numérique des enfants de la Bibliothèque nationale de France

<http://enfants.bnf.fr/>

Bibliothèque numérique européenne

<http://www.europeana.eu/>

Bibliothèque numérique Gallica de la Bibliothèque nationale de France

<http://gallica.bnf.fr/>

Projet Gutenberg

<http://www.gutenberg.org/>

Littérature audio (livres lus)

<http://www.litteratureaudio.com/>

### 3.4 Education aux médias et à la citoyenneté

CLEMI Créteil

<http://clemi.ac-creteil.fr/>

Portail Eduscol Internet responsable

<http://eduscol.education.fr/internet-responsable/>

MediaEducation

Plateforme d'information sur l'éducation aux médias

<http://mediaeducation.fr/>

Classeur d'activités en éducation aux médias des Petits débrouillards

<http://www.lespetitsdebrouillardsbretagne.org/Un-classeur-tout-frais-tout-chaud.html>

Ctounet (usage citoyen de l'Internet et des nouveaux médias – CRDP de Versailles)

<http://www.ctoutnet.fr/>

Droits partagés, des droits de l'homme aux droits de l'enfant

<http://www.droitspartages.net/>

Convention relative aux droits de l'enfant

<http://www.unicef.org/french/crc/>

Jeu de l'oie des droits de l'enfant

<http://www.unicef.fr/contenu/actualite-humanitaire-unicef/le-jeu-de-loie-des-droits-de-lenfant-2011-11-19>

Egalité filles-garçons et lutte contre l'homophobie

<http://www.ac-creteil.fr/solidarite-citoyennete-egalitefillesgarcons.html>

### 3.5 Education à l'orientation

ONISEP (informations sur les métiers et les formations)

<http://www.onisep.fr/>

Webclassseur ONISEP

<http://passeport-creteil.onisep.fr/>

Fiches métiers France 5 Emploi et Les Metiers.net

<http://www.lesmetiers.net/fiches-metiers/france5/index-fr.php>

Objectif Egalité (orientation et égalité filles-garçons)

<http://objectifegalite.onisep.fr/>

### 3.6 Arts et culture/ Histoire des arts

Artchive (base de données iconographique)

[http://www.artchive.com/ftp\\_site.htm](http://www.artchive.com/ftp_site.htm)

Carte des ressources culturelles locales (CNDP)

<http://cartedesressources.cndp.fr/rclvisu/CNDPconsult.asp>

Institut National d'Histoire de l'Art

<http://www.inha.fr/>

Catalogue des collections des musées de France

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm>

Histoire de France par l'image

<http://www.histoire-image.org/>

Portail de la culture

<http://www.culture.fr/>

Louvre

<http://www.louvre.fr/>

Bibliothèque nationale de France - Expositions virtuelles

<http://expositions.bnf.fr/>

Musagora – langues et cultures de l'Antiquité (CNDP)

<http://www.cndp.fr/musagora/accueil.html>

Portail national de ressources Histoire des arts – Eduscol

<http://eduscol.education.fr/histoire-des-arts/>

### 3.7 Ressources départementales

Conseil général du Val-de-Marne

<http://www.valdemarne.fr/>

Projet Educatif départemental

<http://www.cg94.fr/projet-educatif-departemental>

Archives départementales du Val-de-Marne

<http://archives.cg94.fr/>

Culture et loisirs dans le Val-de-Marne

<http://www.cg94.fr/culture>

Musée de la Résistance Nationale

<http://www.musee-resistance.com/index.php>

Musées et châteaux du Val-de-Marne

<http://www.cg94.fr/musees>

Lieux insolites en Val-de-Marne

<http://www.cg94.fr/patrimoine/6444-les-lieux-insolites-du-94.html>

Musée d'Art contemporain du Val-de-Marne

<http://www.macval.fr/>

Géo Val-de-Marne, portail d'information géographique du département

<http://geo.valdemarne.fr/portail/>