

COLLEGES

« DYNAMIQUE LECTURE »

PLAN ACADEMIQUE DE LUTTE
CONTRE LA DIFFICULTE
SCOLAIRE

NOVEMBRE 2011

Outils et ressources : TICE et apprentissage de la lecture

- **TICE et apprentissage de la lecture**

→ Les **TICE** : une dynamique de **communication**, de production et d'échange au service de la lecture et de l'écriture.

→ Le travail comme **processus**, l'apprentissage comme allant de pair avec la socialisation.

- **TICE et apprentissage de la lecture**

L'écrivain François Bon définit l'**environnement numérique** comme « **le lieu global de notre lire/écrire** », « mêlant usages privés et usages socialisés ».

Source : Le Café pédagogique, n° 126, 25/10/11

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/lettres/francais/Pages/2011/126_EntretienavecFrancoisBon.aspx

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Défi : prendre en compte l'environnement numérique quotidien des enfants, l'intégrer dans des nouvelles stratégies pédagogiques.

Rôle de l'enseignant : aider à l'appropriation personnelle du nouveau « bureau de l'élève », y fixer des repères, éviter les écueils (fragmentation, surcharge cognitive).

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Leviers : dépénalisation de l'erreur, encouragement de la prise de parole et de la production autonome, travail sur projet, estime de soi, créativité, valorisation du travail collectif.

Des situations d'entraînement permettant de mettre en œuvre des situations de répétition...

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Contexte :

Equipement des établissements.

Expérimentations (tablettes, manuels numériques, solution de podcasting « Balado »).

Aide à l'acquisition de ressources numériques (chèques ressources).

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Une **palette d'outils** très large : blog, micro-blogging, écriture collaborative, production de portfolio, création de livres numériques, lecture audio, enregistrement, podcast, etc.

Supports de convergence (lecture, écriture, communication) : ordinateurs, tableau numérique, terminaux mobiles (tablettes, ordiphones...).

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Exemple 1 : L'usage du blog

Espace d'échange : entre le professeur et ses élèves, entre les élèves, avec le reste de la communauté éducative ; valorisation et partage de ressources.

Espace de lecture/écriture et d'organisation de l'écrit : production, structuration, suivi.



- **TICE et apprentissage de la lecture**

Exemple 2 : L'usage de Twitter



Activité d'écriture qui permet de travailler, dans une situation réelle d'échanges, l'orthographe, l'expression, la synthèse (contrainte des 140 caractères). Elle incite l'élève à produire de l'écrit, de façon motivante et ludique, même hors temps scolaire.

Twitter favorise la prise de parole de ceux qui hésitent à s'exprimer oralement en classe.

Il rend l'élève actif et lui permet de mutualiser ses compétences et ses savoirs. (D'après S. De Vanssay, 2010)

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Exemple 3 : Lecture et oralité – deux applications tablettes



Application de reconnaissance vocale :
transforme un texte lu en texte écrit.



Evernote : Permet de rédiger et de partager des notes multimédias (texte, son, image).

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Exemple 4 : Lecture et oralité – la baladodiffusion



Définition Diffusion et production de contenu multimédia.

Usages Préparer la lecture d'un texte.
Ecouter, lire, s'enregistrer, s'écouter, répéter...

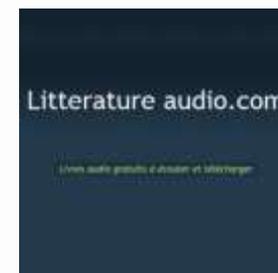


Voir article de J.M. Labat « S'enregistrer en ligne » <http://polenumerique.ac-creteil.fr/Baladodiffusion-s-enregistrer-en>

- **TICE et apprentissage de la lecture**

Exemple 5 : Lecture et oralité – une ressource

<http://www.litteratureaudio.com/>



Plus de 2000 livres audio gratuits.

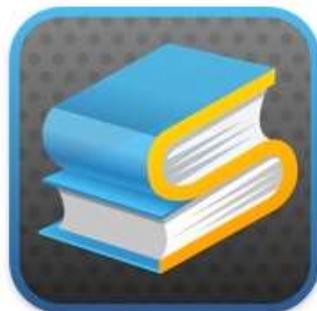
Classements par genre, par période, par auteur.

- **TICE et apprentissage de la lecture**

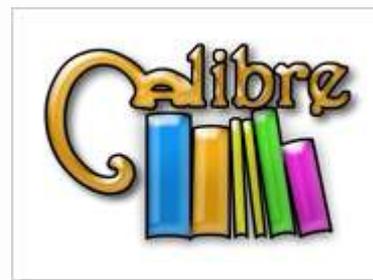
Exemple 6 : Créer et gérer une bibliothèque numérique



iBooks



Stanza



Calibre

- **TICE et apprentissage de la lecture**

A retenir :

Décembre-Janvier

Journées de présentation des ressources numériques et du catalogue chèques ressources.

Contact : elie.allouche@ac-creteil.fr